

## Architektura doby Karla IV

- Zapiš *celý název* církevní pražské stavby, kterou nechal Karel IV. budovat u příležitosti povýšení pražského biskupství na arcibiskupství.
- V jakém stavebním slohu je postavena?
- Ve kterém století byla dokončena?
- Uveď jména prvních dvou architektů, kteří za života Karla IV. stavbu vedli.
- Jak se jmenuje nejicennější z kaplí? Z jakého důvodu byla postavena?
- Součástí stavby je i Zlatá brána. Jaký byl její původní účel?
- K významným místům v interiéru patří i *presbytář* a *triforium*. Vysvětlej oba pojmy a dále uveď, čím je dnes triforium vyzdobeno.
- Kdo je v současné době vlastníkem památky?
- V prostoru chrámu jsou uloženy ostatky dvou světců. O koho se jedná?
- V podzemní hrobce a některých kaplích jsou pohřbeni čeští panovníci a členové panovnických rodin. Uveď pět konkrétních příkladů.
- Na výzdobě stavby se podíleli umělci mnoha generací. Zjisti, které dílo konkrétně vytvořili : Alfons Mucha, František Kysela, František Bílek, Bonifác Wohlmut, Max Švabinský, Johann Bernard Fischer z Erlachu